



GUÍA VIRTUAL N°2 OCTUBRE IV ° MEDIOS

Nombre:	Curso:
	Profesor: Maira Patiño Tapia
Puntaje Ideal: 10 puntos	Puntaje Obtenido:
Contenido:	Manejo de Conectores, Plan de redacción y Comprensión lectora
Objetivo(s):	- Comprender la unión de ideas en el texto. - Producir textos coherentes mediante la restitución de secuencias de ideas. - Comprender, analizar información explícita e implícita presente en textos.

MANEJO DE CONECTORES

1. Un amor que termina contra nuestra voluntad, nos conecta con sentimientos primitivos de desamparo. _____ nos dejan, termina no solo la relación, _____ también una parte de nosotros mismos.

- A) Si porque
- B) Desde que sino
- C) Si es que ya que
- D) Cuando sino que
- E) Mientras porque

2. El invierno es una estación emotiva y orientada _____ la búsqueda del calor interior. _____ es el momento del descanso, buenos alimentos, relajación y sueño.

- A) a Por ello,
- B) hacia También
- C) en De manera que
- D) por Sin embargo,
- E) a Entonces,

PLAN DE REDACCIÓN

3. “Los antioxidantes”

1. Puede producir radicales libres que generan reacciones en cadena que dañan las células.
2. Moléculas que retardan o previenen la oxidación de otras moléculas.
3. Los antioxidantes terminan estas reacciones, quitando intermedios del radical libre e inhibiendo otras reacciones.
4. Sustancias que contienen antioxidantes: ajo, arroz integral, café.
5. Oxidación: reacción química de transferencia de electrones de una sustancia a un agente oxidante.

- A) 5 – 2 – 1 – 3 – 4
- B) 4 – 2 – 5 – 1 – 3
- C) 2 – 5 – 1 – 3 – 4
- D) 5 – 1 – 3 – 4 – 2
- E) 2 – 4 – 5 – 1 – 3



4. “Martin Luther King”

1. Las más recordadas: Boicot de buses en Montgomery y la Marcha por el Trabajo y la Libertad en Washington.
2. Nació en Atlanta, el 15 de enero de 1929.
3. Cuatro años antes de su muerte, recibe el Premio Nobel de la Paz.
4. Pastor bautista y crucial activista por los derechos civiles.
5. Desde joven participó en actividades pacíficas contra la discriminación de los ciudadanos de raza negra.

- A) 2 – 5 – 1 – 3 – 4
- B) 4 – 2 – 5 – 1 – 3
- C) 4 – 2 – 3 – 5 – 1
- D) 2 – 4 – 5 – 1 – 3
- E) 2 – 3 – 5 – 1 – 4

COMPRESIÓN LECTORA

Cabe la vida entera en un soneto
empezado con lánguido descuido,
y apenas iniciado ha transcurrido
la infancia, imagen del primer cuarteto.
Llega la juventud con el secreto
de la vida, que pasa inadvertido,
y que se va también, que ya se ha ido,
antes de entrar en el primer terceto.
Maduros, a mirar a ayer tornamos
añorantes, y, ansiosos, a mañana,
y así el primer terceto malgastamos.
Y cuando en el terceto último entramos
es para ver con experiencia vana
que se acaba el soneto... Y que nos vamos”.

Manuel Machado, Alfa y omega

5. INADVERTIDO

- A) distraído
- B) impuntual
- C) alusivo
- D) expansivo
- E) sometido

6. VANA

- A) vacía
- B) dura
- C) necia
- D) torpe
- E) cruel



7. Según el poema, ¿cómo transcurren la infancia y la juventud? Con

- A) languidez
- B) alegría
- C) rapidez
- D) entusiasmo
- E) descuido

8. ¿Qué tipo de visión se presenta fundamentalmente en la tercera estrofa? De

- A) análisis del propio pasado.
- B) nostalgia y anhelo.
- C) proyección hacia el futuro.
- D) tristeza por el pasado.
- E) angustia por lo que vendrá.

9. ¿Por qué en la cuarta estrofa se considera a la experiencia como “vana”? Porque

- A) de nada sirve ante la inminencia de la muerte.
- B) ya se ha malgastado la vida, sin remedio.
- C) es solo experiencia de vida, sin sabiduría.
- D) ha transcurrido la vida sin tiempo para pensar.
- E) la vida ha sido algo inútil.

10. ¿Qué opción presenta una interpretación adecuada del poema?

- A) A pesar de la brevedad de la vida, esta es plena.
- B) El presente es algo que siempre pasará desapercibido.
- C) La vida y sus etapas revisten gran importancia.
- D) Las etapas de la vida pasan de modo fugaz e inadvertido.
- E) La vida es un problema existencial que debe ser resuelto.